

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21 города Ставрополя

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ д/с №21

Е.Ю. Данилова



**ОТЧЕТ**

**о реализации проекта муниципальной инновационной площадки в сфере образования в Ставропольском крае 2019-2020 учебном году**

**I.**

**Наименование образовательного учреждения**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №21 города Ставрополя

**Тема инновационного проекта: Формирование социальной компетентности личности ребенка дошкольного возраста на основе культурных практик в условиях ДОУ.**

**Сроки реализации инновационного проекта: 3 года**

**Список исполнителей инновационного проекта:**

- Научный руководитель – Чупаха Ирина Валентиновна - кандидат педагогических наук, заведующий сектором инклюзивного образования ЦПО и ДТ ФГАОУ ВО СКФУ.
- заведующий МБДОУ д/с №21 Данилова Елена Юоьевна
- заместитель заведующего по УВР – Иванова Ирина Викторовна;
- старший воспитатель – Гальвас Светлана Валентиновна;
- педагог-психолог Савенкова Евгения Сергеевна;
- музыкальный руководитель Голубева Инна Николаевна.
- воспитатели: Ктениди Елена Анатольевна; Чуракова Ольга Александровна.

**Утверждение отчета на педагогическом совете ДОУ**

Протокол № 2 от 26 ноября 2020 года

г. Ставрополь, 2020г.

## II.

### **Информационно - аналитическая справка о результативности инновационной деятельности образовательного учреждения.**

**Цель исследования:** теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия формирования социальной компетентности личности ребенка дошкольного возраста на основе культурных практик в условиях ДООУ

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования определены **задачи исследования** (организационные и содержательные).

1. *Организационные задачи* – конкретизируются для каждой категории участников эксперимента:
  - для руководителя – обеспечивать финансовую деятельность, предоставлять материальную базу для инновационной работы, осуществлять подбор компетентных кадров и их подготовку и переподготовку; проводить ежегодную оценку работы участников инновационной деятельности.
  - для научного руководителя – обеспечить научно – теоретическое обоснование инновационной деятельности, проводить консультативные семинары с педагогами, родителями, обобщать итоги каждого этапа эксперимента в научно – практической аналитической деятельности; обеспечивать популяризацию материалов эксперимента.
  - для психолога - обеспечить выборку (частично собственную разработку) психолого – педагогических, социологических методик; проведение психолого-педагогического мониторинга.
  - для исполнителей (воспитатели, социальный педагог, педагоги дополнительного образования) – активно применять культурные практики при проектировании образовательного процесса с дошкольниками, анализировать результаты своей работы, вносить усовершенствование в применяемые технологии, разрабатывать вариативные программы по направлениям развития ребенка дошкольного возраста
  - для родителей – активно участвовать в инновационной деятельности ДООУ, выступать субъектами образовательного процесса
2. *Содержательные задачи* исходят из сущности инновационно работы, являются логико – психологической категорией, могут быть раздроблены на множество логических связок:
  1. Провести теоретический анализ проблемы формирования социальной компетентности у детей дошкольного возраста на основе культурных практик в условиях ДООУ
  2. Разработать, обосновать, апробировать концептуальную модель образовательного комплекса с учетом применения культурных практик, направленных на формирование социальной компетентности ребенка дошкольного возраста

3. Определить критерии формирования социальной компетентности у детей дошкольного возраста в условиях ДОО
4. Выявить психолого-педагогические условия формирования социальной компетентности ребенка дошкольного возраста
5. Разработать и апробировать вариативные программы, направленные на формирование социальной компетентности ребенка дошкольного возраста на основе применения культурных практик, современных технологий
6. Повысить профессиональную компетентность педагогов ДОО в проектировании культурных практик в образовательном процессе в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта.
7. Создать условия для развития максимального потенциала всех участников образовательного пространства с учетом индивидуальной сущности субъекта.
8. Привлечь дополнительные ресурсы (научных, личностных, материальных) как средства повышения качества образовательного процесса и стимулирования деятельности всех субъектов системы.
9. Расширение публичности деятельности образовательного учреждения.

В программе инновационной деятельности (проекте) раскрыты методологические основания проблемы, представлена программа деятельности по ее решению. Прописаны: объект исследования, предмет исследования, гипотеза инновационной деятельности, цели и ожидаемые результаты нововведений (что и как должно измениться: в педагогической деятельности, в результатах жизнедеятельности ОУ), основные задачи, зона обновления (какие условия и характеристики деятельности вводит новшество).

Структурно проект состоит из 3 этапов. Каждый этап содержит цель, задачи, ожидаемые результаты.

В аналитической справке представлен отчет по 2 этапу реализации инновационного проекта **«Формирование социальной компетентности личности ребенка дошкольного возраста на основе культурных практик в условиях ДОО»**.

2 этап (март 2019 - август 2021 гг.) – основной - организация опытно-экспериментальной работы, апробация педагогических условий (внедрение модели формирования социальной компетентности личности ребенка дошкольного возраста на основе применения культурных практик в условиях ДОО, разработка вариативных программ, планов и т.д.); определение критериев и уровней качественной динамики структур; отбор, модификация, основных методик диагностики, коррекции, развития; мониторинг результатов эксперимента; доработка, коррекция модели.

Второй этап логично разделить на два подэтапа:

1 подэтап – апробация методик, пилотажные исследования

2 подэтап – этап корректировки и учета диагностических данных

## 1. Продуктивность реализации инновационного проекта:

### а) *Достижение целей*

Формирование социальной компетентности у дошкольников - важная социальная и психолого - педагогическая проблема, решение которой затрагивает актуальные вопросы общества и образования. Острота проблемы обусловлена необходимостью формирования присущих ребенку дошкольного возраста разнообразных социальных знаний, навыков и умений позитивного общения с окружающим миром на последующих этапах личностного развития.

С выходом ФГОС ДО (2013 г.) особое внимание в образовательном процессе ДОУ уделяется разнообразным видам детской деятельности, как условию развития самостоятельности и творчества дошкольников, в основу которого положен культурологический и деятельностный подход (Л.С. Выготский), определяющий воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развитие его творческих способностей и наклонностей, защиту прав и здоровья ребенка.

Актуальность нашей темы заключается в том, что в формировании социальной компетентности дошкольника особое значение имеют условия ДОО, где осуществляется психолого-педагогическая деятельность, направленная на становление маленького человека в общество, поддержку и помощь в развитии его индивидуальности.

Эффективным средством решения задач формирования социальной компетентности у дошкольников могут выступать культурные и социальные практики. Научных разработок в этой области слишком мало, и встречаются они, в основном в культурологии. Это работы Джорджа Брунера, Крыловой Натальи Борисовны, Гудовой Маргариты Юрьевны.

**Инновационной идеей** проекта является использование культурных и социальных практик в формировании социальной компетентности личности ребенка старшего дошкольного возраста.

В отчетном периоде проектная деятельность осуществлялась в рамках реализации следующей **цели проекта**: экспериментально проверить педагогические условия формирования социальной компетентности личности ребенка дошкольного возраста, на основе культурных практик в условиях ДОУ; внедрение модели формирования социальной компетентности личности ребенка дошкольного возраста в образовательную деятельность ДОУ; определение критериев и уровней качественной динамики; мониторинг результатов эксперимента.

### **В рамках проделанной работы по проекту реализовывались задачи:**

1. Проведен теоретический анализ проблемы формирования социальной компетентности у детей дошкольного возраста на основе культурных практик в условиях ДОУ.

2. Разработана концептуальная модель образовательного комплекса с учетом применения культурных практик, направленных на формирование социальной компетентности ребенка дошкольного возраста.
3. Определены критерии формирования социальной компетентности у детей дошкольного возраста в условиях ДОО.
4. Созданы условия для повышения профессиональной компетентности педагогов ДОО в проектировании культурных практик в образовательном процессе в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта.

**в) Описание качественных изменений:**

1. В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, ФГОС ДО (2013 г.) особое внимание в образовательном процессе ДОО уделяется разнообразным видам детской деятельности, как условию развития самостоятельности и творчества дошкольников, в основу которого положен культурологический и деятельностный подход (Л.С. Выготский), определяющий воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развитие его творческих способностей и склонностей, защиту прав и здоровья ребенка. **В отчетном периоде внедрялись свободные практики детской деятельности** (игра, продуктивная, познавательно - исследовательская деятельность и др.)

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

1. культурные практики на основе инициатив самих детей
2. культурные практики, иницируемые, организуемые и направленные взрослыми.

культурные практики на основе инициатив самих детей	Культурные практики, иницируемые, организуемые и направленные взрослыми
Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками	Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов
Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность	Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников

В образовательном пространстве ДОО создавались следующие условия для формирования социальной компетентности личности ребенка дошкольного возраста средствами культурных практик:

- обеспечение адекватности содержания образовательных программ, направленных на формирование социальной компетентности;
- процесс формирования социальной компетентности строился с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- разработаны и реализуются комплексы социокультурных практик, направленные на формирование социальной компетентности старших дошкольников;
- социокультурные практики органично вписаны в образовательный процесс дошкольной организации.
- проведены организованные, просветительские и организационно-деятельностные мероприятия (родительские собрания, анкетирование, родительская конференция; досуги - развлечения; и др.).
- совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; Клуб к здоровой семье через детский сад; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение) и др.).
- участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; Днях здоровья, и др.)

В результате такого взаимодействия оперативно устанавливается обратная связь с семьей, повышается возможность оказания многопрофильной помощи, поддержки и сопровождения.

**1.Свободные практики детской деятельности** (игра, продуктивная, познавательно - исследовательская деятельность и др.)

Созданы творческие мастерские, которые предоставляют детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка, библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее происходит работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно происходит включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

## **2. Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом**

В реально-практических ситуациях дети приобретали опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимали участие в важных делах («Мы сажаем рассаду», «Мы украшаем детский сад к празднику», «Мы кормим птиц»).

## **3. Практики игрового взаимодействия** (сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.).

ФГОС ДО включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной и социальной практики.

ФГОС ДО указывает, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, «вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий». В ходе работы в инновационном проекте игровая деятельность дошкольников как культурная социальная практика организовывалась, как интегративное явление, обеспечивая удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет потенциальных возможности детей.

**2. Коммуникативные практики** (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации, и т.д.) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. (Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению).

**3. Культурные практики здорового образа жизни** (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);

**4. Культурные практики формирования поведения и отношения** (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носила общественно полезный характер и организовывалась как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. (Например, самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, помощь в уборке снега на участке, собирании листьев на участке, посадка лука)

**5. Культурные практики познания мира и самопознания** (познавательно – исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно – патриотическое воспитание, самопознание и др.)

Внедряя вышеописанные формы применения культурных практик в ДОУ, наши педагоги принимали участие в семинарах, дискуссионных

клубах. Такая совместная работа по повышению квалификации педагогов, положительно повлияла на результат, новое отношение к дошкольному образовательному учреждению, положительную оценку его деятельности.

В настоящее время наше дошкольное образовательное учреждение, в рамках инновационного проекта, активно внедряет культурные практики в образовательное пространство.

Проделанная работа способствовала повышению профессионально-педагогической компетентности педагогов и специалистов дошкольного учреждения. Об этом свидетельствует проведенная диагностика уровня информационной компетентности педагогов в рамках реализуемой темы инновационной площадки.

Таблица 1.

Уровень информационной компетентности педагогов в рамках реализуемой темы инновационной площадки

Уровни	Высокий (кол-во педагогов)	Достаточный (кол-во педагогов)	Критический (кол-во педагогов)	Низкий (кол-во педагогов)
До начала реализации проекта	8	11	6	3
Конец 2 года реализации проекта	20	8	-	-

Как результат активности педагогов, в ходе работы над проектом в течение первого года заметно *повысилась мотивация*, связанная со стремлением педагогов заниматься исследованием проблемы проекта и разработкой методических материалов.

<b>Уровни</b> (кол-во педагогов)	<b>Высокий уровень</b> (стремление заниматься проблемой исследования ярко и постоянно проявляется)	<b>Достаточный уровень</b> (стремление заниматься проблемой исследования часто проявляется)	<b>Критический уровень</b> (стремление заниматься проблемой исследования иногда проявляется)	<b>Низкий</b> (стремление заниматься проблемой исследования почти не проявляется)
-------------------------------------	---	--	---	--

До начала реализации проекта	8	9	7	4
Конец 2 года реализации проекта	19	9	-	-

Сказанное подтверждают количественные данные, представленные ниже в таблице.

Таблица 2.

Уровень мотивации к исследовательской деятельности воспитателей ДОО

Кроме того, за прошедший период инновационной деятельности:

- Сформирован диагностический инструментарий мониторинга уровня сформированности воспитательного потенциала современных родителей (приложение)

**2. Управление инновационной деятельностью:**

Организация инновационной проектной деятельности сопровождалась следующими мероприятиями.

а) Изданием локальных актов ДОО, связанных с МИП.

**Перечень разработанных локальных нормативных актов:**

- Приказ МБДОУ №21 от 29.12.2018 г. № 86 «О вступлении в инновационную деятельность в статусе МИП».
- Приказ МБДОУ №21 от 29.12.2018 г. № 87 «О создании творческих микро - групп педагогов и утверждении положения о ТИГ»
- Приказ МБДОУ № от 29.12.2018 г. № 87 «О создании Проектного Совета и утверждении положения».
- Положение об инновационной деятельности МБДОУ д/с№21.
- Положение о творческой инициативной группе МБДОУ д/с№21
  - Приказ МБДОУ №21 от 01.02.2019 г. №3 «Об утверждении плана инновационной деятельности»
  - Договор о сотрудничестве с Научным руководителем от 1 сентября 2020г.

б) Система повышения квалификации педагогических работников, участвующих в инновационной деятельности.

- в соответствии с законодательством: все педагоги прошли обучение на курсах по «Навыкам оказания первой помощи»; «Профилактика коронавирусной инфекции COVID-19 в образовательных организациях» курсы повышения квалификации.
- все педагоги прошли обучение на курсах по внедрению ФГОС ДО. 90% педагогов прошли обучение на курсах по сопровождению детей с ОВЗ.
- 1 педагог, не имеющий профильного образования, прошел

профессиональную переподготовку.

Обучение в рамках курсовой подготовки способствовало повышению профессионально-педагогической компетентности и общему положительному влиянию на рост эффективности инновационной деятельности в целом.

Реализация проекта сопровождалась проведением **общественной экспертизы** результатов инновационной деятельности. Промежуточные результаты по проектной деятельности обсуждались на педагогическом Совете ДОУ.

В ходе реализации проекта реализовывалась модель профессионального сообщества воспитателей дошкольного образования, в целях обеспечения реализации применения культурных практик, направленных на формирование социальной компетентности ребенка дошкольного возраста. Реализация разработанной модели позволила сформировать единое образовательное пространство, направленное на решение задач непрерывности образовательного процесса, включенности детей дошкольного возраста в социокультурную среду, их социализации.

В ходе реализации инновационного проекта была разработана **система поддержки субъектов инновационного процесса:**

#### *Детей*

- через создание учебно-методических материалов (направленных на социализацию дошкольника, по основам безопасности жизнедеятельности и знаний об окружающем мире») и дидактических игр (реализованных в форме интерактивных сказок), а также программ презентаций:
- - «Юные экологи – защитники – леса»;
- - «Что такое микробы»;
- - «Зимний пейзаж»<sup>4</sup>
- - Мастер – класс для творческой мастерской «Коровка»;
- - мастер – класс в творческой мастерской «Игрушечных дел мастер»;
- - сценарий спортивного развлечения «Земля – матушка»;
- - НОД «Валенки для Деда Мороза»;
- - интерактивная игра – путешествие «Синь – России»;
- - досуг – развлечение «Варежки для деда Мороза»;
- - НОД «Петух и краски»;
- - интерактивная игра – квест «Путешествие по профессиям»;
- - игра-квест «Русская – матрешка»;
- *(все практические материалы и методические разработки представлены в приложении к отчету)*
- Закуплено интерактивное оборудование для группы общеобразовательной направленности, которое позволило улучшить качество образовательного процесса, за счет повышения профессиональной компетентности воспитателей ДОО в организации ИОС;
- введена вариативная форма дополнительного образования в форме

кружковой работы, которая функционируют на основнии реализации вариативно программы дополнительного обрразоваания «Фитбол – гимнастика» физкультурно – оздоровительной направленности, для детей 5-7 лет; «Веселые нотки» - художественно – эстетической напраленности, для детей 5-7 лет.

### ***Родителей***

- через организацию системы оперативной педагогической поддержки, консультирования семьи ребенка, которая будет способствовать: повышению компетентности родителей в вопросах использования применения культурных практик;

Решение обозначенных задач было реализовано через:

- информационно – просветительскую работу на сайте ДОУ, родительские чаты.

Разработан и проведен офлайн мастер – класс для родителей «Театр своими руками», «Российский флаг».

### ***Педагогов дошкольного образования***

- через осуществление информационного взаимодействия образовательного назначения: образовательные сайты, электронные журналы, телеконференции и т. п.);
- создана банк информационно-консультационных материалов, который включает мастер-классы для каждой категории участников образовательных отношений, семинары-практикумы.
- Так, например, в августе месяце воспитателем Ктениди Еленой Анатольевной был проведен онл-лайн мастер- класс для педагогов на тему «Флаг России, созданный способом объемной аппликации», целью которого яввлялоось обогащение знаний педагогов о способах создания объемных аппликаций. В декабре воспитателем Морочко С.М. был проведен мастер – класс с применением культурных практик «Театр своими руками», целью которого было повышение педагогического мастерства в применении культурных практик.
- Инновационный проект предусматривал обогащение системы социально-культурных традиций и ритуалов детского сообщества ДОУ таких, как:
  - «Быть здоровыми мы рады – все спешим на Здравиады» (семейные интеллектуально-спортивные игры по сезонам);
  - «Счастливый праздник – день рождения» (развлечение с чествованием именинников);
  - «Встречи поколений» - гостевые встречи детей с выпускниками и бывшими работниками;
  - «Этот славный юбилей – он для взрослых и детей» (коллективный проект с участием детей, педагогов и родителей);
  - «Красоту творим мы вместе» (тематические выставки совместного художественного творчества детей, родителей педагогов);
  - «Цвети, любимый детский сад!» (акция по посадке зеленых насаждений выпускниками);
  - «Заходите в детский сад, детский сад гостям наш рад!» (День открытых

- дверей);
- «Таланты и поклонники» (творческие встречи талантливых детей и взрослых).

## **2. Обобщение и распространение опыта работы по реализации инновационного проекта**

На базе ДОО организована «Педагогическая мастерская» в рамках мастер – класса для слушателей курсов повышения квалификации СКИРОи ПРО, передача педагогического опыта в применении культурных практик - коллегам, привлечение внимания к применению эффективных методов и форм работы с детьми.

## **4. Программно-методическое обеспечение:**

В ходе второго года работы над проектом находятся:

- в стадии внедрения авторская программа И.В. Ивановой «Использование средств арт – терапии в развитие эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста»;

## **5. Анализ и оценка результатов, полученных в ходе реализации инновационного проекта.**

Во-вторых, мы проанализировали активность участия родителей в инновационной деятельности.

В исследовании приняли участие 176 человек. Основная цель - изучение готовности родителей, как активных субъектов образовательного процесса, к участию в инновационной деятельности.

Таблица 5

Готовность родителей, как активных субъектов образовательного процесса, к участию в инновационной деятельности

Уровни ГОТОВНОСТИ	Высокий (% родителей)	Достаточный (% родителей)	Критический (% родителей)	Низкий (% родителей)
До начала реализации проекта	112 - 42%	87 – 32,5%	36 – 13,5%	32 – 12%
Конец 1 года реализации проекта	167 - 62,5%	65 – 24%	24 -9%	11-4,5%

## 6. Мониторинг процесса и динамики результатов инновационной работы.

В целях выявления эффективности осуществления инновационной работы был проведен предварительный мониторинг.

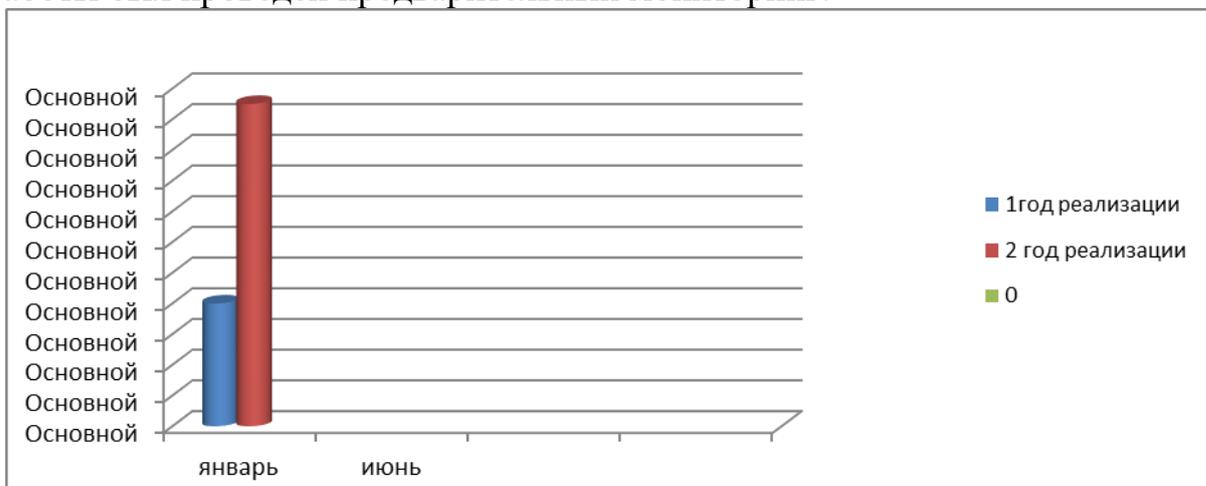


рис. 1 Доля педагогических работников, участвующих в инновационной деятельности.

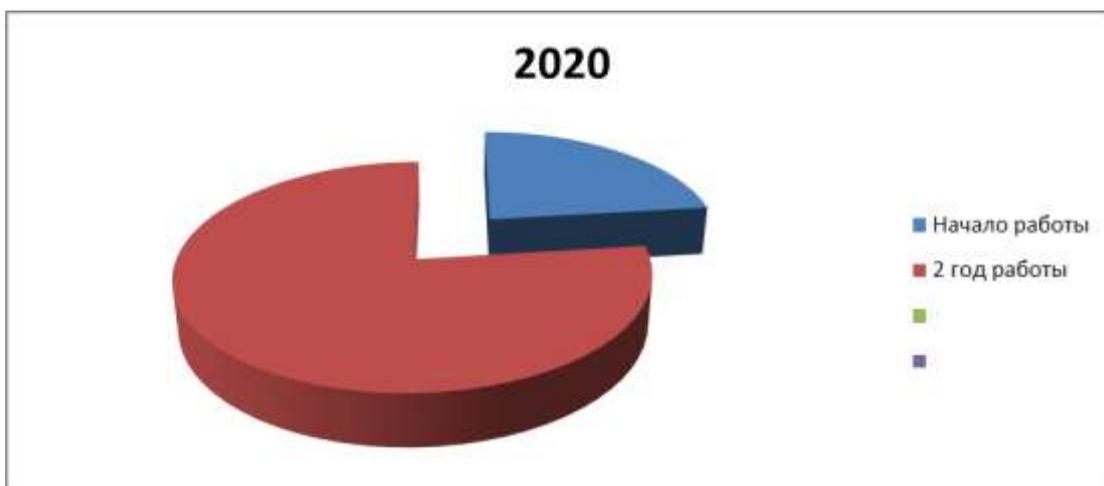


Рис. 2 Оценка инновационного потенциала коллектива

Таблица 3

**Мониторинг эффективности инновационной деятельности за период  
2018-2020 год (%)**

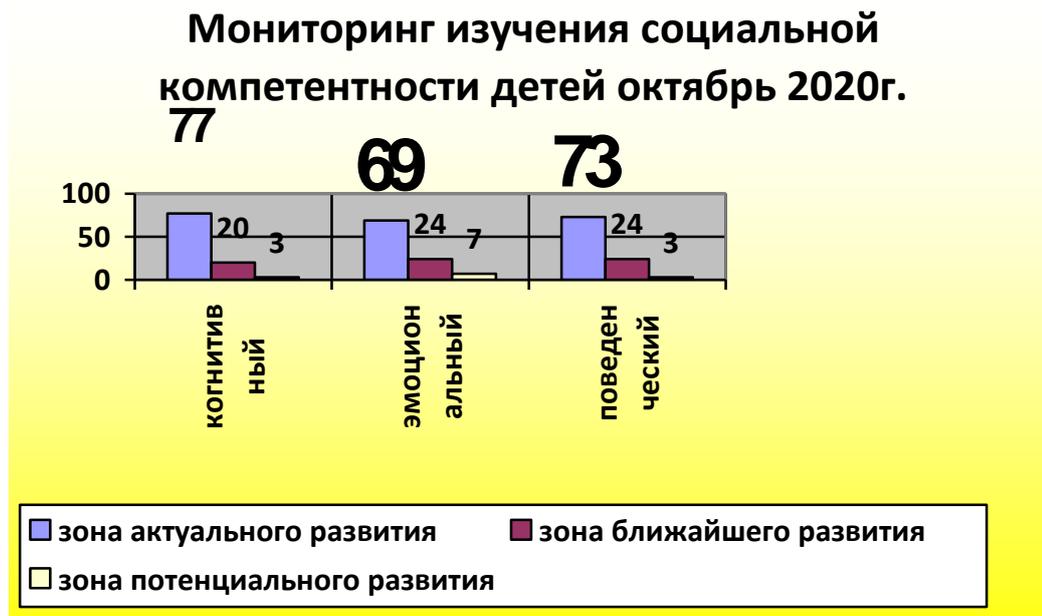
Критерии оценки	Высокий уровень		Средний		Ниже среднего		Низкий	
	2018-2019	2019-2020	2018-2019	2019-2020	2018-2019	2019-2020	2018-2019	2019-2020
накопление и внедрение передового педагогического опыта	15	17	11	11	2	0	0	0
повышение качества и эффективности образовательной системы	22	24	6	4	-	0	-0	0

Таблица 4.

**Информационная осведомленность воспитателей ДОО актуальностью  
проблемы инновационной работы**

Владение информацией в рамках темы инновационной деятельности	1- год реализации проекта (% педагогов)	Конец 2 года реализации проекта (% педагогов)
Владение информацией в рамках темы инновационной деятельности	3 - 17%	10 - 59%
Мотивация	2 - 12 %	7 – 41 %
Профессионально-методическая компетентность	4 - 23,5 %	10 – 59%

**Оценка промежуточного результата формирования социальной компетентности личности ребенка, на основе культурных практик в ДОО**



По результату мониторинга выявлены следующие данные:

- дети знакомы на достаточном уровне с моральными нормами и правилами поведения;
- дети проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно – ролевых игр, осваивают умения принимать игровую роль;
- у детей сформировалось положительное отношение к труду взрослых, появилось желание принимать участие в посильном труде, умении преодолевать небольшие трудности;
- сформированы навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

**Выводы:** следует отметить, что проделанная работа показывает положительный результат и эффективность организационно – развивающей работы с использованием культурных практик, которые развивают коммуникативные навыки и социальную адаптивность детей.

**Эффективность проводимой методической и инновационной работы (наличие публикаций методического характера в периодической**

печати, методические рекомендации, внедряемые в образовательный процесс и т.д.):

Публикации педагогов ДО по результатам методической и инновационной работы за 2020 учебный год:

Таблица 5

Содержание публикационной активности воспитателей ДОУ №21

№ п/п	ФИО автора	Название статьи	Где опубликована
1	Деркачева Виктория Викторовна	Конспект мастер-класса «Новогодняя мастерская»	«Инфоурок»
2	Деркачева Виктория Викторовна	Конспект занятия «Синичкин день»	«Инфоурок»
3	Деркачева Виктория Викторовна	Конспект беседы ко Дню солидарности	«Инфоурок»
4	Деркачева Виктория Викторовна	Конспект занятия «Российский флаг»	«Инфоурок»
5	Деркачева Виктория Викторовна	Конспект беседы «Секреты вежливости»	«Инфоурок»
6	Деркачева Виктория Викторовна	Выступление на родительском собрании «Каждый маленький ребенок должен знать еще с пеленок»	«Инфоурок»
7	Деркачева Виктория Викторовна	Консультация для воспитателей «Педагогическая поддержка ребенка во время культурных практик»	«Инфоурок»

8	Попова Людмила Анатольевна	Инновационные подходы к созданию предметно- пространственной среды в ДОУ в соответствии с ФГОС	«Завуч»
9	Попова Людмила Анатольевна	Инновационные технологии традиционных форм и компетентностного подхода работы детского сада и семьи	«Завуч»
10	Голубева Инна Николаевна	Сценарий осеннего утренника для детей подготовительной к школе группы «Веселая ярмарка»	МААМ.RU
11	Ктениди Елена Анатольевна	Мастер-класс «Флаг России» нетрадиционная техника-объемная аппликация кружево	МААМ.RU
12	Ктениди Елена Анатольевна	«Забавный котенок». Нетрадиционная техника аппликации торцевание	МААМ.RU

### **Показатели результативности инновационной деятельности в части создания условий:**

1. Повышена профессиональная компетентность педагогов в области социально-коммуникативного развития дошкольников в свете ФГОС ДО;
2. Обогащена развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
3. Повышена педагогическая культура родителей в сфере взаимоотношений с детьми и нравственного воспитания;
4. Обогащена методическая база по вопросам введения ФГОС ДО в области социально-коммуникативного развития воспитанников;
5. Повышена эффективность мониторинга качества результатов социального развития детей в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО;
6. Обогащена система социально-культурных традиций и ритуалов;
7. Повышена эффективность организации социально-культурных проектов на основе деятельностного подхода.

### **7. Основной вывод об эффективности инновационной деятельности.**

Подводя предварительные итоги, можно сделать вывод, что используемые в инновационной работе культурные практики, формируют у ребёнка привычки, пристрастия, интересы и изблюбленные занятия, обогащают опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, способствуют приобретению собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи.

Таким образом, культурные и социальные практики обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Включение культурных и социальных практик в образовательный процесс ДОУ создает условия для амплификации детского развития и возможности соприкоснуться взрослым (педагогам, родителям, социальным партнерам) с прекрасным миром детства. Полученные результаты свидетельствуют о целесообразности продолжения реализации инновационного проекта.

Достижение положительных результатов инновационной деятельности стало возможным благодаря повышению уровня понимания педагогами значимости темы инновационного проекта осознания основных целей, результатов и способов их достижения. Немаловажную роль в ориентированности коллектива на инновационную деятельность сыграл командный подход, адаптированный в ДОУ в доинновационный период. Благодаря этому, была обеспечена высокая степень мотивации педагогов и сформирован благоприятный климат для инновации. Сплоченность коллектива, взаимоподдержка, сотрудничество способствовали достаточно быстрому переходу педагогов на инновационный режим.

## **Перспективы дальнейших исследований связаны с разработкой:**

- Учебно-методических пособий;
- Вариативных образовательных программ, направленных на решение задач социализации детей дошкольного возраста;
- Повышения уровня публикационной и методической активности;
- Создание целостной научно-методической системы, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для профессионального развития педагогов, обеспечения позитивной социализации ребенка.
- Разработка исследовательской программы диагностики особенностей и уровня профессионального развития педагогов и показателей эффективного сопровождения процесса профессионального развития педагогов.
- Развитие и саморазвитие педагогов ОУ, которые участвуют в реализации проекта через осознание и освоение содержания, как собственных индивидуальных проектов, так и проектов других участников.

### ***Отчет подготовили:***

Заведующий МБДОУ д/с №21

Е. Ю. Данилова

Научный руководитель, заведующий сектором  
инклюзивного образования ЦПО и ДТ ФГАОУ ВО СКФУ  
кандидат педагогических наук

И.В. Чупаха

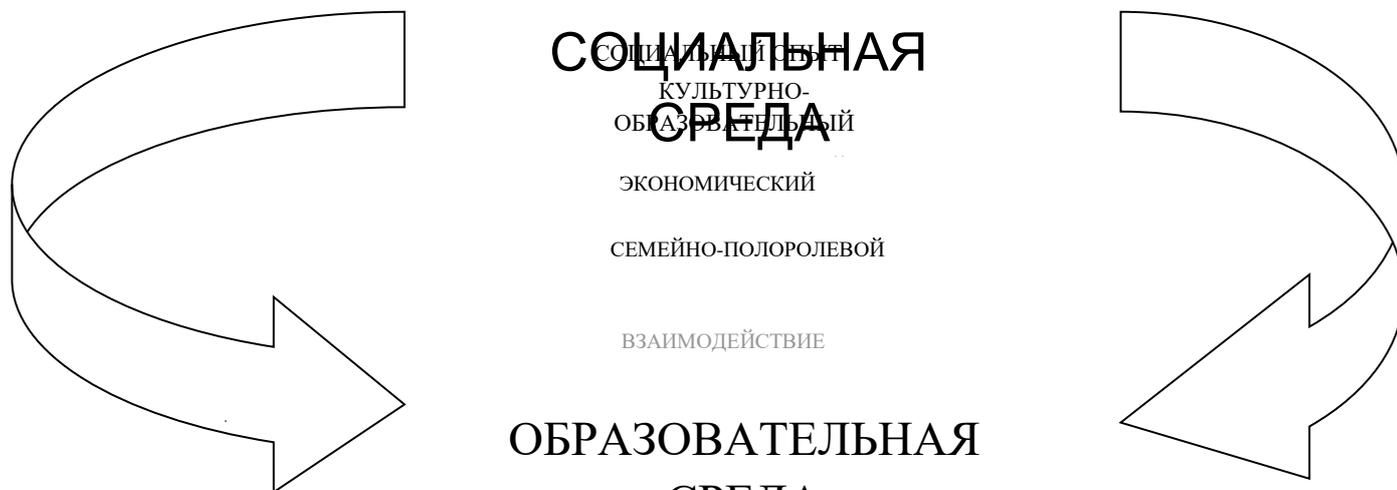
Заместитель заведующего по УВР ДОУ

И.В. Иванова

Приложение.

**Модель взаимодействия**

# дошкольного образовательного учреждения и семьи в условиях внедрения культурных практик.



**Цель** - создать условия для формирования социальной компетентности личности ребенка дошкольного возраста на основе культурных практик в условиях ДОУ