

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 21 ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ**

**Конспект
непосредственно образовательной
деятельности
в подготовительной группе
«Терские казаки»**

Воспитатель: Герман Г. Г.

**Ставрополь
2020 г**

Цель: через знакомство с культурой казачества формировать любовь к родине и ее истории

Задачи:

- обобщить знания детей о терских казаках;
- систематизировать знания об одежде терских казаков и казачек, её особенностях,
- формировать знания детей о жилище терских казаков и их поселениях,
- способствовать расширению знаний пословиц и поговорок о казаках, о заповедях казаков.
- закреплять знание казачьих традиций и обычаев.
- познакомить со ставропольскими поэтом и композитором, через их творчество воспитывать уважение к терским казакам и любовь к Ставропольской земле.
- формировать патриотические чувства посредством казачьего фольклора (песни, танцы, игры).
- развивать интерес к историческому прошлому Ставрополю, Ставропольского края
- воспитывать чувство гордости за терских казаков.
- воспитывать любовь к ставропольской земле, Отчизне.

Предварительная работа:

- посещение музея «История казачества.»
- встреча со Ставропольским поэтом: Дубенко Вячеславом Николаевичем и Ставропольским композитором, и казаком Тимониным Сергеем Александровичем, казачатами.
- разучивание казачьих песен, игр, пословиц, поговорок, заповедей.
- рассматривание мужского и женского казачьих костюмов,
- рассматривание жилища и поселения казаков.
- мальчишки плели плетень, изготавливали вышку- пикет.
- знакомство с казачьими танцами.
- чтение книги А. И. Кругов, С. А. Кругова «Страницы истории края.»

Ход занятия

Дети заходят в зал под песню «Ехали казаки».

Вос-ль: «Чем дальше в будущее входим,
Тем больше прошлым дорожим
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим.»

Реб: Сегодня мы здесь собрались для того,
Чтоб знать о казачестве малость,
Чтоб жить и бороться, как наши деды,
За нас, за Россию, за радость.



Вос-ль. Ребята, почему вам интересно узнать про казаков?

Дети: -Потому, что казаки строили ставропольскую крепость в 1777г. и основали наш город.

-Потому, что казаки- это наши предки и в настоящее время -это народ со своими традициями, культурой, бытом.

Вос-ль: Предлагаю построить модель Ставропольской крепости.
(Дети строят)

Вос-ль: Кто строил Ставропольскую крепость (военные и хакерские казаки). ----
Что стояло возле ворот крепости? (Вышка-пикет).

Вос-ль: Если приближался враг, то как оповещали казаки жителей крепости? (Казаки поджигали солому, дым предупреждал об опасности, или стреляли из пушки).

Вос-ль. Что строили внутри крепости? (казармы для военных, хатки (курень).

-Что строили ещё? (бани, продуктовые лавки, кузницы, конюшни).

-На каких казаков разделились хопёрские казаки? (На терских и кубанских).

Вос-ль. Сегодня мы будем говорить о терских казаках. Те казаки, которые селились по берегам Терека, стали зваться терскими они жили и живут на нашей Ставропольской земле. Степь да воля – казачья доля.

А знаете ли вы, ребята, кто такие казаки? (свободный, вольный народ).

Дети: 1. Гордый и лихой народ
Заслужил себе почет:
Храбрость, мужество, отвагу
На своих плечах несет.

2. Честью с детства дорожат,
Любят холить жеребят.
Из лозы корзины вьют,
Песни звонкие поют.

3. Память предков охраняют,
Веру в Бога почитают,
И обычаи свои
Сохраняют на Руси.



4. За Терекон, в других местах не в счёт,
Живут казаки весело и дружно.
За Терекон свобода, что ещё
в нелёгкой жизни человеку нужно.

5. Свои границы берегли
И Русь от юга защищали
А коль грозила им война,
Царей об этом извещали

6. Мы расскажем вам сейчас
О Терских казаках
Те, что создали для нас
Радость в песнях и делах.

7. Мы вспомним те былые времена,
Как славно казаки трудились.
После работы веселились
И чем горды были всегда!

Вос-ль: Давайте поиграем в игру «Одень казака и казачку.»

Костюм казаков состоял из военной формы и повседневной одежды. На военную форму казаков оказала влияние культура кавказских народов: черкеска, шаровары, бешмет, зимняя бурка, папаха, сапоги, башлык. Форменная одежда, конь, оружие были составной частью казачьей «справы», т. е. снаряжения за свой счёт. Казака «справляли» задолго до того, как он шёл служить.



Черкеска- она похожа на длинный кафтан, впереди застёгивался на крючки от груди до середины длины, так чтобы полы внизу свободно расходились. У черкески - широкий длинный рукав и глубокий вырез на груди. Рукав имел яркую подкладку (у кубанских казаков- подклада красного цвета), так как отворот его был своеобразным украшением костюма. Из глубокого выреза виднелся бешмет- нижняя рубаха.

На груди черкески нашивали подкладку для газырей. «Газырь» в переводе значит «готов». Наличие его на одежде воина говорило о готовности вступить в схватку с врагом.

Со временем газыри стали украшением костюма, как и тонкий кожаный с серебряными накладками наборный пояс. Богатство казачьего костюма зависело от количества серебра. Поэтому верхушки для газырей тоже украшали серебряной накладкой.

Повседневную одежду казаков составляла рубаха -«голошейка». Украшали рубахи вышивкой по подолу и по краям рукавов, на груди. Затем стали носить рубахи двух видов - русскую и бешмет. Русскую заправляли в шаровары, бешмет носили на выпуск. Зимой носили нагольные полушубки, которые надевались шерстью на голое тело. В качестве дополнительной верхней одежды казаки носили бурки, шубы, шинели. Головным убором казаку служила папаха - барашковая шапка с суконным верхом. Она могла иметь разные фасоны: низкая с плоским верхом или конусообразная. В него можно было вложить твёрдый предмет для защиты головы от шашечных ударов. На собрании, так называемом круге, казак всегда должен был находиться в шапке. Снималась она во время молитвы, в казачьей хате красовалась на самом видном месте.

Существовало большое разнообразие сапог. Особой любовью пользовались мягкие сапоги без каблуков- ичиги и чирики - туфли- галоши, которые надевали либо поверх ичиг, либо поверх толстых чёсаных носков, в которые заправлялись шаровары. Носили и башмаки.

Женский костюм.

Имел русско-украинскую основу. Повседневная одежда казачек состояла из длинной нижней рубахи с длинными рукавами и круглым, слегка присборенным воротом, кофточки и юбки из ситца. Поверх рубахи надевали несколько юбок: нижнюю ситцевую, затем из шёлка. В праздники поверх такой рубахи надевали длинную широкую юбку с оборками и кружевами. Праздничные кофты (кирасы) шили короткие до пояса — это плотно облегающая кофта с небольшой баской до бедер, узкими длинными рукавами, у плеча присборенными, с воротничком-стойкой, застегивавшаяся спереди на множество мелких пуговиц, которую носили только молодые женщины.

Украшением служили оборки, кружева, а также разноцветные бусы на шее. Важной деталью был фартук, обязательно с оборками и кружевами.

На ногах носили чёрные или красные лакированные сапожки на каблук и с блестящими застёжками.

Важный элемент костюма казачки головной убор. Казачки носили кружевные платки «файшонки» (от нем. Слова «файн»-прекрасный).

Носились они в полном соответствии с семейным положением - замужняя женщина никогда не показала бы на людях без файшонки или наколки.

Молодая казачка с праздничным нарядом надевала на прическу файшонку- то шелковая, черная, кружевная косынка коклюшной работы, связанная по форме узла волос с концами, которые завязывались сзади банта, очень украшала женщину. Файшонка состояла из шапочки на «куль», наподобие русского сборника, и двух полос (скорее, напоминающих лопасти) — «хвостов»; в «хвосты» для сохранения формы вставлялись кости. После

венчания женщины всегда ходили с покрытой головой и даже спали в платке. В праздники носили яркие платки с крупный разноцветным узором и шлычку шапочку с широким доньшком и узеньким бортиком по краю которой вдевался шнурок. На шлычку женщины летом надевали лёгкие шелковые и ситцевые платки, зимой- тёплые вязанные платки или шали.

Вос-ль: Отгадайте пожалуйста, зашифрованные в картинках пословицы и поговорки о казаках

Пословицы и поговорки: (зашифрованы в картинки.)

1. Казак без песен - что виноградная лоза без гроздьев.
2. Кто пули боится, тому в казаки не годится.
3. Казак никогда не унывает: он на войне, и в походе песни играет.
4. Казак на чужбине воюет, а жена дома горюет.
5. Казан проверяют по звону, а казака - по слову.
6. Казак дружбу соблюдает, в беде коня не оставляет.
7. Казак одной рукой за плуг держится, а другой за строевого коня.
8. Казак сам не поест, а коня накормит.
9. Казак с пелёнок на лошади.
10. Казак без коня, что охотник без ружья.
11. Казак в беде не плачет.
12. Терпи казак - атаманом будешь.
13. Казаку честь-родину беречь.
14. Казачьему роду- нет переводу.
15. Где казак - там и слава.

Вос-ль: Как гласит теперь преданье,
В старину считалось так:
«Кто пассивен был в гулянье,
Никудышный был казак».

Шуточная казачья игра «У Маланьи, у старушки.»

Вос-ль: Поговорим о жилище казаков.

Реб: Знает каждый про курень
Хата, дворик и плетень.
Виден он издалека,
То жилище казака.

Курни из самана возводили,
Крышу укрывали камышом.
Обносили тыном все подворье,
Дети здесь игрались нагишом.



Вос-ль: Из чего строили хаты? (из саманных кирпичей).

Вед: как делали саманный кирпич? (из навоза, глины, соломы- месили ногами или загоняли лошадей, потом смесь укладывали в формы и сушили на солнце- затем вынимали из форм и строили из кирпичей хаты).

Вос-ль: чем крыли крыши хат? (соломой или камышом).

-Как назывался двор? (подворье)

- что находилось на подворье? хата, летняя печь, колодец и хозяйственные постройки – сараи для овец, коров, конюшня, погреб.

-Чем огораживалось казачье подворье? (плетнём, его плели так: вбивали в землю колья и переплетали ивовыми прутьями.)

Вос-ль.: В крепкой казачьей семье всегда уважали стариков, берегли родителей и любили детей. Рождение мальчика всегда считалось большим счастьем. При рождении мальчика покупали коня, чтобы они привыкали друг к другу. Казак - это воин и поэтому «на первый зубок» батя отвозил его на коне в церковь. Там ставил свечу святому покровителю казаков – Георгию Победоносцу.

- А все родные дарили ему подарки: ружье, патроны, порох, пули, лук и стрелы, вот они у кровати висят.

- А в два года батя уже регулярно сажал казачонка на коня, чтобы он к седлу привыкал. В пять лет он скакал на коне с другими ребятами.

Дети: 1. Он ещё совсем ребёнок,

Малец, ростом не высок.

На коне сидит с пелёнок.

Накопить чуть-чуть силёнок,

Станет "знатный" казачок.

2. И одет уж по-казачьи:

Есть кубанка и башлык*,

"Дайте парню шашку в руки, -

Вслед станичник прокричит..

Вос-ль: Надо казаком родиться,
Чтоб весь век судьбой гордиться!

Реб. Казаком родиться мало,

Казаками надо стать,

Десять заповедей предков

Надо знать и выполнять!

Вос-ль. Воспитывали казачат на десяти заповедях.

1.По твоим поступкам, помни,
Обо всех будут судить,

Держи слово. Слово казака- закон.

Потому быть надо честным
И правдивым надо быть!

2. По обычаям казачьим,
Всегда в жизни поступай,
Твёрд будь в Вере Православной,
Её в сердце укрепляй!

Держись веры предков. Поступай
по обычаям своего народа.

3. Верно ты служи Отчизне,
И народу своему,
А творить себе кумиров
Непотребно никому!

Служи верно своему народу.

4. По традиции казачьей,
Даже если гибнешь сам,
Оказать ты должен помощь
Своим братьям – казакам!

Погибай, а товарища выручай.

5. Презирать обязан праздность,
Тунеядство, негу, лень.
Чтоб твоя семья в достатке,
Проживала каждый день!

Будь трудолюбив - не бездействуй.

6. Ты семью беречь обязан,
Почитать отца и мать,
Честь, достоинство казачки
Должен ты оберегать!

Береги семью свою и служи ей примером.
Чти старших, уважай старость.

7. Чтя казачий кодекс чести
Православие защищай,
Береги свою Отчизну,
И семью не забывай!

Честь и доброе имя для казака превыше всего

8. Старших мудрые советы
Ты обязан почитать,
Потому они помогут,
Самому мудрее стать!

Чти старших, уважай старость.

Танец «Эх казачата, ребята удалые»

Вос-ль: Конь боевой всего дороже,
И ты, сынок, им дорожи!
Чтоб с поля брани тебя вынес,
Его ты в холе содержи!

Такое напутствие даёт своему сыну отец, отправляя его на военную службу. Часто конь спасал жизнь казаку: выносил раненого с поля боя, доставлял тяжёлые грузы. В походных и боевых песнях казаки воспевали любовь своему верному другу- доброму коню.

«Казаку конь себя дороже».

«Казак с конем и ночью и днем».

Песня «Есаул».

Вос-ль: Песня- она сопутствовала казаку всю жизнь, её пели при крещении и на свадьбе, провожая воинов на службу и встречая их из походов.

Как бы ни складывались обстоятельства на войне, умел казак веселиться в перерывах между боями. Не зря говорят казачьи пословицы:

Дети: - Хороши привалы, где казаки запевалы.

- Где песня ведётся, там счастливо живется.

-Казачьи песни слушать, что мёд ложкой кушать.

Вос-ль: Много песен о казаках было создано в годы Великой Отечественной войны. Вот такая история в песне «Казаки в Берлине».

Песня «Казаки в Берлине» (дети исполняют).

Вос-ль: с первых дней существования казачества главным делом жизни мужчины было дело военное, а на войне случалось всякое, многие казаки не вернулись из походов, поэтому были созданы песни, полные скорби о погибших.

Песня «Любо, братцы, любо». (дети исполняют).

А вот песня о том, как шёл казак на побывку домой: «Шёл казак на побывку домой». (дети исполняют)

Реб.

Казачья нелёгкая доля,

Казак только Богу подсуден,

Сквозь годы проносится полем:

«Мы были, мы есть, и мы будем.»

Вос-ль: О терских казаках сегодня говорили,

Как верно они Родине служили.

В станицах жили весело и дружно.

Детей учили верности и дружбе.

Коня боевого любили

И честью своей дорожили.

Казаками надо гордиться.

У них будем жить мы учиться.

Вос-ль: По коням... Дети уезжают.

Песня «Будьте здоровы, живите богато.»

Продолжаем работать над проектом «Кзаки»:

-сотрудничаем с музеем «История казачества»,

-знакомство со Ставропольским поэтом Дубенко Вячеславом Николаевичем и композитором Тимониным Сергеем Александровичем.

-дальнейшее знакомство с традициями почитания стариков у казаков,

-казачьи вожди,

-казачьи ярмарки и т.д.

